

강 의 계 획 서

[분야: 배움과정(음악)]

강좌명	포인트 피아노! 한국완성과 반주(A)		강사명	한지혜
강의요일	수요일	강의 시간	모두누림 (남양)	10:00~12:00
강의장소	누림강의실1(3층)			
강의소개				
목표	개인의 수준에 맞추어 쉽고 즐거운 수업으로 실력을 높인다.			
교재명	알프레드 성인용 피아노 1급 레슨교재, 성인을 위한 반주의 비밀1			
실습재료비	* 재료비 총액(12주): 50.000원			
	* 재료비 상세 내역: 악기대여			
	* 개인 준비 사항: 필기도구			
관련자격증	-	발급기관	-	
수강대상	성인	필요기자재	-	
기간별	강의내용			비고
1주차 (5/13 수)	양손 연주 운지법 익히기, C, F, G코드 및 자리바꿈 연습하기 -큰 보표를 보며 양손 연주를 시작해본다, 양손 코드 3화음 연습하기			
2주차 (5/20 수)	Major코드 배우기, 멜로디 반주법 익히기 -Major코드를 모두 익혀보고 짚어본다, 왼손 펼침화음으로 연습해본다			
3주차 (5/27 수)	기본 테크닉 연습곡과 연주곡을 연습하기, 코드 반주법 심화레슨하기 -테크닉을 높이기 위한 기본연습곡과 연주곡을 정하여 연주의 다양성을 높이는 개인지도를 한다.			
4주차 (6/10 수)	기본테크닉, 연주곡, 4비트 반주법 강의하기 -실전에서 가장 많이 쓰일 수 있는 코드연습을 시작한다.			
5주차 (6/17 수)	연주곡 심화레슨, 기본 테크닉, 음악이론, 페달지도를 한다 -페달을 지도하여 연주곡과 반주법의 완성도를 높인다.			
6주차 (6/24 수)	기본 테크닉지도, minor코드의 규칙 알아보기. -Major코드와 minor코드의 차이점을 알아본다			
7주차 (7/1 수)	기본 테크닉, 연주곡 심화레슨, Am, Em, Dm 코드 배우기. -C Major곡에 사용되는 Am, Em, Dm 코드를 연습해본다.			
8주차 (7/8 수)	6개 코드 마스터하기 -C, F, G, Am, Em, Dm코드를 자연스럽게 넘나들 수 있도록 연습해본다.			
9주차 (7/15 수)	코드자리바꿈 연습하기, 하노으로 기본 테크닉 수준 높이기 -기본 테크닉연습과 연주곡연습과 더불어 코드 자리바꿈 연습을 시작해본다			
10주차 (7/22 수)	연주곡 심화레슨하기, 멜로디반주법 지도하기. -연주곡에서 다듬어야 할 부분을 심화지도한다			
11주차 (7/29 수)	기본테크닉지도, 연주곡 완성, 반주법 정리하기. -연주곡에서 다듬어야 할 부분을 심화지도한다			
12주차 (8/5 수)	배웠던 모든 연습곡과 연주곡들을 완성하여 연주하기 -할수 있는 모든 곡들을 종합하여 연주해본다.			

※ 6/3(수) 전국동시지방선거로 수업이 없습니다. 이 점에 유의하시기 바랍니다.